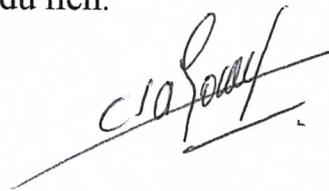


Projet Pédagogique, Éducatif, Culturel et Solidaire 2022-2023

Au sein de l'École-Collège Dominique Savio, nous devons assurer une éducation de qualité pour chacune et chacun des Saviotins afin de lutter contre le décrochage scolaire suite à l'arrivée de la pandémie de Covid-19 et permettre de créer, à la fois, du sens et du lien.



Christophe Labrousse, pédagogue et directeur de l'École-Collège Dominique Savio



Ce sera un « **Projet Pédagogique, Éducatif, Culturel et Solidaire** » !

En 9 points

1- Il est indispensable de former nos jeunes aux valeurs de la citoyenneté, à celles de la République, en leur permettant d'être des élèves autonomes, tant sur le plan scolaire que sur celui de la pensée. C'est pour cette raison que nous privilégions, à Savio, depuis plusieurs années, le fond et la forme de notre travail, à travers les disciplines étudiées :

- *la Philosophie*

☞ *la Littérature*

☞ *l'Histoire*

☞ *la Géographie*

☞ *l'Enseignement Moral et Civique*

☞ *le Théâtre*

☞ *la Musique*

☞ *l'Art*, en général (sans oublier toutes les autres disciplines scolaires bien évidemment)

a) Un citoyen : c'est quoi ? C'est qui ?

☞ *travail sur la définition du terme « citoyen »*

☞ *visite de la Mairie*

b) Devenir un éco-citoyen :

☞ *participation à l'opération « Nettoyons la nature »*

☞ *surveillance du non gaspillage de la nourriture*

☞ *utilisation du composteur*

☞ *tri des déchets*

☞ *création d'un hôtel à insectes*

☞ *fabrication de nichoirs*

c) Être citoyen, c'est s'informer :

☞ *participation à des émissions de radio sur d4b*

☞ *organisation de la Semaine de la Presse avec la présence de journalistes de la presse écrite et de la télévision*

☞ *rédaction humoristique d'un Journal Télévisé*

d) voyageur et citoyen :

☞ *intervention de la Gendarmerie sur des thèmes comme le Harcèlement et le Cyber-harcèlement*

☞ *étude des règles d'une collectivité : droits et devoirs*

2 – Il est important d'ouvrir les enfants sur le monde et ses richesses, ses diversités, ses particularismes, ..., en invitant des associations qui œuvrent dans l'éducation auprès des plus démunis à faire découvrir l'Ailleurs et ses difficultés, ses drames, ses laissés pour compte. Insistons sur les droits des enfants dans le monde grâce à l'intervention de certaines associations mondiales comme l'UNICEF, « Aide et Action devenue e Action Éducation » ou « Tsiky Solidarité » qui viendront à Savio. Rappelons quels sont les droits humains et le respect de la différence.

- Organisation de la Semaine du Goût sur « Chaque jour compte », du 10 au 14 octobre.

3 – Il est fondamental de développer l'esprit critique des enfants à travers des lectures, l'étude de certaines œuvres d'art, des textes, des rencontres avec leurs auteurs, comme nous le faisons avec l'Union Régionale des Foyers Ruraux depuis 19 ans. Il faut privilégier l'oral et pousser un enfant dans ses retranchements, en lui permettant d'organiser un raisonnement qui lui est propre. Les ateliers proposés sont les suivants :

☞ **le travail sur la mise-en-scène**

☞ **le travail de lecture à voix haute**

☞ **l'écriture théâtrale**

Un atelier « Écritures dramatiques » sera proposé aux enfants par l'auteur et comédien, **Ronan Mancec**, et le metteur en scène et comédien, **Tom Roy**, la semaine du 20/02 au 24/02.

Parallèlement, nous étudierons certains courants de la culture au XXIème siècle. En effet, un courant (ou mouvement) artistique est un ensemble d'œuvres et d'artistes regroupés autour d'une même démarche artistique et intellectuelle. De nombreux courants sont créés par des artistes d'avant-garde, qui souhaitent changer les pratiques de leur époque. La visite de la Biennale d'Art Contemporain de Melle est programmée le mardi 13 septembre.

4 – Il est primordial de travailler avec les associations d'éducation populaire qu'offrent nos territoires divers et variés, comme les Foyers Ruraux, la Ligue de l'Enseignement, des associations scientifiques comme la Béta-pi qui interviendra tout au long de l'année sur le thème des Énergies (l'éolien, l'hydraulique, le solaire, avec des manipulations sur des montages électriques et la fabrication de moulins à vent personnalisés), des associations manuelles et culturelles afin de développer une nouvelle forme de curiosité chez nos jeunes et permettre qu'ils comprennent bien toutes les richesses territoriales. Les inviter à assister à des spectacles organisés par des acteurs locaux favorise l'ouverture vers l'autre, l'ouverture vers son environnement.

5 – Il est impensable de ne pas enseigner les outils informatiques et leurs différents objectifs qu'il faut « savoir » maîtriser pour prendre suffisamment de recul

face aux informations « balancées » en boucle et souvent non vérifiées... Il y a une vraie culture de l'information à comprendre à travers les réseaux sociaux, par exemple. Pourquoi autant de réseaux sociaux ? Quelles sont leurs fonctionnalités ? etc.

6 – Il est vital, enfin, d'inscrire notre système scolaire dans les transitions écologique, climatique, sociale et sociétale qui sont en pleine évolution à travers de nouvelles disciplines.

7 – Il est urgent d'adapter notre système scolaire à la génération de nos élèves en proposant ce que j'appelle la « fameuse » boîte à outils, en offrant des alternatives scolaires et pédagogiques différentes en fonction de chaque élève, en redessinant les contours d'un emploi-du-temps qui respectera les rythmes biologiques des enfants, en favorisant des classes à effectifs réduits, etc.

8 – Il est novateur d'inscrire de nouvelles disciplines comme la méditation, la relaxation, l'empathie, le lâcher-prise, les valeurs qui font une société « épanouie » (le respect, la solidarité, la tolérance, la liberté, etc.). Pour être encore plus complets, nous allons devoir enseigner de nouvelles valeurs via les bienfaits du sport comme la connaissance de soi, la connaissance de l'autre, le respect de soi, le respect de l'autre, le respect des consignes et du matériel, la bienveillance, le partage, l'entraide, la solidarité, la recherche de l'harmonie, la pleine conscience, le travail d'équipes, etc.

9 – Il est indispensable, maintenant, d'inscrire les élèves des classes de 4ème et 3ème dans un projet d'avenir concret en leur proposant trois possibilités de stages durant l'année scolaire (un par trimestre), tout en sachant que les 3èmes ont un stage « obligatoire » qui se déroulera la dernière semaine du mois de novembre, c'est-à-dire du lundi 21 au vendredi 25 novembre. Ces stages seront proposés aux enfants âgés de 14 ans et plus, afin de concrétiser un ou plusieurs objectifs professionnels. Si les 3èmes souhaitent réaliser d'autres stages, c'est possible uniquement pendant les vacances scolaires.

Un projet ambitieux, riche, varié et complet qui suivra les programmes scolaires demandés par l'Éducation nationale, mais qui permettra aux enfants, à travers toutes ces rencontres et toutes ces expériences, de donner du sens à l'école, de créer du lien entre toutes les disciplines, chacune et chacun devant y trouver son compte.

Projet Pédagogique rédigé ce mardi 05 juillet 2022



Christophe Labrousse, directeur et pédagogue,
ainsi que les membres de l'équipe pédagogique.